



Paul Klee, Zitronen

Palermo, Conservatorio "Bellini"
21-23 maggio 2010

Masterclass di formazione teorico-pratica
per cantanti, cantanti-ballerini e attori – per logopedisti e fisioterapisti

Foniatria artistica generale
&
applicata al movimento scenico

anatomia, fisiologia, patologia e igiene
della voce artistica in stasi e in movimento

docenti

Franco Fussi
Alfonso Gianluca Gucciardo
Francesco De Santis

con la partecipazione straordinaria di
Vincenzo La Scola e Desirée Rancatore

maestri al pianoforte

Serafino Fiorenza (canto lirico) e **Fabio Lazzara** (canto leggero)

artisti per le simulazioni

Claudia Aronica (Conservatorio PA)
Andreina Drago & Ivan Lazzara (Accademia *The Soul of Music* – Capri Leone ME)

si rilascia attestato di partecipazione

segreteria

tel. 347 6554049

Fabio Lazzara

informazioni

congress.anspi@gmail.com

scadenza iscrizioni: 15-05-2010

iscrizione e aggiornamenti

www.ceimars.it

www.ceimars.it/download/iscriz_master_pa10.doc

prezzo

ottanta euro

previsti sconti*

Evento a numero limitato di posti – Non inoltrata richiesta di ECM al Ministero della Salute – Programma suscettibile di variazioni

* Sconti per iscritti ANSPI, Accademia *The Soul of Music* (Rocca di Capri Leone ME), Associazioni DIVA e *Il Bel Canto* (Porto Empedocle AG), coristi Teatri Massimo PA, Bellini CT, Opera RM, studenti/docenti Conservatorio ME e PA, Opera Studio (Accademia Nazionale S. Cecilia) RM e *Vocologia artistica* RA